京都デザイン賞

2013



[審査会] 平成25年10月13日(日) 京都市立芸術大学 平成25年10月29日(火)~11月4日(月) 京都府庁旧本館2階

[表彰式·作品講評会] 平成25年11月4日(月) 16:00~17:40 [交流会] 66名参加

京都デザイン賞2013は、応募総数71社、89 点の中から入賞・入選合わせて作品35点が選 出されました。大賞には株式会社セントラルフル ーツ 田中勝三さんと鹿島建設株式会社 荒井 康昭さんによる「京都八百一本館」が選出され ました。

入選作品展は10月29日(火)~11月4日(月) まで京都府庁旧本館2階で行われ、会期中、 1,000人を超える来場者がありました。

また、11月4日(月)に行われた表彰式、作品 講評会、交流会には、行政関係、審査員、入賞・ 入選者、KDA会員等の多数が参加しました。

大 賞

株式会社セントラルフルーツ 田中勝三/ 鹿島建設株式会社 荒井康昭 京都八百一本館

京都府知事賞

ーーーーーー 曽和治好、ジューリオ・カレガリ、田畑了、飯田章乃 デスクトップ・ガーデン・プロジェクト

京都市長賞

株式会社離世 吉川喜洋子 祝、角樽 版画紙箱

京都商工会議所会頭賞 美山粋仙庵 山田文男

美山町特産ブランド酒「和く輪く京美山」

株式会社アーキヴィジョン広谷スタジオ レイモンド向日保育園

学生賞

藤田久仁香(京都嵯峨芸術大学短期大学部) 京風証憑「古都書」

- ◆那須季紗良(創造社デザイン専門学校) triangle
- ◆ 村中沙紀(京都嵯峨芸術大学短期大学部) 京都で"包む"ふろしき風箱型パッケージ
- ◆大畑五月(多摩美術大学) 京の入れ物
- ◆河中彩子(京都嵯峨芸術大学) Lethe
- ◆ 小西栄二(WELD ONE) 鬼
- ◆石原和海(京都精華大学) 大屋根と庭の迎賓館
- ◆ 坂口奈津季(京都精華大学) 東山岡崎 garden museum ◆ 京都表具協同組合 販路拡大事業部 曲屏風
- ◆中村瑞恵(京都精華大学) 連之蓑
- ◆ 亀屋良長 吉村由依子×SOU·SOU 京干菓子 暦 ◆株式会社一本 ウールマントコート
- ◆株式会社一杢 和風スーツ 絹の門
- ◆ 木村幾次郎 祇園祭長刀鉾浴衣
- ◆有限会社豊明 桑山豊章 大鎧
- ◆ atelier setsugekka 松山和之 TriPod Power(トライポッド パワー)
- ◆ 京都機械工具株式会社 ネプロス ラチェットハンドル(NBR390)
- ◆株式会社能谷設計事務所・能デザイン工房 能谷 勝 アームステッキ(木製手首ホールド型杖)

宝杏委昌

- ●審査委員長:奈良磐雄(公益社団法人京都デザイン協会理事長) ●第1分野:杉崎真之助(グラフィックデザイナー・大阪芸術大学教授)
- ●第2分野:滝口洋子(京都市立芸術大学教授)
- ●第3分野:北條崇(プロダクトデザイナー・京都造形芸術大学准教授)
- ●第4分野:新井清一(建築家·京都精華大学教授)
- C部門:伏見洒造組合・京都洒造組合
- ●全部門共通:中島信也(株式会社東北新社取締役・CMディレクター) 京都府 京都市 京都商工会議所 京都新聞社 京都デザイン協会正会員





案杏会場





- デジタルとアナログをシンプルにつなぐ「立つノートカバー」
- ◆若林株式会社 SOU·SOU×竹又 貫(かん)
- ◆長坂 大/Mega 東寺の家

◆光章 Canvas ougi

- ◆株式会社 日建設計 設計部 勝山太郎·多喜 茂 京都府医師会館
- ◆ ninkipen! 今津康夫 panscape2jo
- ◆ PLANET Creations 関谷昌人建築設計アトリエ 関谷昌人 西洞院の町家

◆ 有限会社畳工房ヨシオカ 防災備蓄畳多機能収納バック

- ◆マニエラ建築設計事務所 大江一夫 観竹荘
- ◆ 一級建築士事務所ミラボ 吉田裕枝 UCHU waqashi 西陣店
 - ■後援 京都府 京都市 京都商工会議所 (公財)京都産業21 京都府中小企業団体中央会 京都市立芸術大学 京都意匠文化研究機構 京都新聞 京都新聞COM NHK京都放送局 KBS京都 エフェム京都 ■協力 京都芸術家国民健康保険組合 (株)染織と生活社 (株)田中直染料店 府庁旧本館利活用応援ネット
 - ■賛助会員 市田(株) (株)イヤタカ (株)エクザム (有)エム・イー・エフ (株)エヌ・シー・ピー (有)エンカレッジ (有)画箋堂 (株)京都銀行 京都信用金庫 京都中央信用金庫 京都百貨店協会 (株)境田商事 (株)尚雅堂 (株)聖護院八ッ橋総本店 (株)竹尾大阪支店 (株)千線 (株)パウハウス (株)パルテごとう 富十ゼロックス京都(株)

平和紙業(株) (株)丸二 山内紙器(株) (株)友愛ビルサービス 六和証券(株) (株)若林佛具製作所

■協賛 京都造形芸術大学 京都外国語大学 京都芸術デザイン専門学校 京都嵯峨芸術大学 京都精華大学 (株)祇園平八 イワモトエンジニアリング(株) 刀剣 開陽堂 (有)エム・イー・エフ 松井建設(株) (株)高橋工務店 (株)アートバンク (株)アイビー長崎 (株)アルクインターナショナル 甍技塾 徳舛瓦店(有) (株)かわな工業 北白川天然ラジウム温泉 京菓子司 一善や NPO法人京都伝統工芸情報センター 弁護士法人 佐渡春樹法律事務所 (株)宍粟住建 ターナー色彩(株) (株)ターレンスジャパン (株)大京リアルド (有)ティアック (株)TNCブライダルサービス (株)ナカタニ工務店 (株)西村工務店 (株)フクナガ ホルベイン工業(株) BAL 中澤(株) まつもとクリニック 京都履物(株) (株)PAIM (株)みっくす (株)おのみやす本舗 湯の宿 松栄 誠の湯 永正染工(株) (株)きっずファイブ アドバンスト マテリアル ジャパン(株) (株)西川紙業 オリックス・ファシリティーズ(株)

report 3

デザイナーの仕事・展2013

一成功事例とデザイン相談会 —

デザイン相談会 8件の相談を受けました。

- ●日時=平成25年10月29日(火)~11月3日(日)
- 10:00~17:00
- ●場所=京都府庁旧本館 2階「正庁」 ●入場者数=906名

<秋田展>

●日時=11月19日(火)~12月1日(日)

●場所=秋田公立美術大学サテライトセンター・ギャラリー

この展覧会は、デザイナーの仕事とその社会的役割 をわかりやすく表現し、一般の方々にデザインの力とそ の価値を広く伝えていくことを第一の目的としています。

今回の展覧会では、デザインの効用を身近に感じて もらえるように、各デザイナーがこれまでの成功事例 を 中心にデザインに関する具体的な内容のものを展示し ました。また、デザイナーによるセミナーやデザイン相談 会を共催しました。

report 4

第34回 京都デザイン会議の開催 京都力の活用に向けて

- ●日時=平成26年1月29日(水) 15:30~18:30
- ●場所=ネロパッソ
- 基調講演:「和の文化の継承」三輪泰司氏

長年、京都デザイン関連団体協議会(京デ協)の 議長を務められている三輪先生による基調講演で は「和の文化の継承」のテーマのもと、 **A**、京都デ ザイン協議会の生い立ちとやってきたこと **B**、デ ザインの本質と役割 C、ユネスコ憲章と世界文化 遺産 D、「和」の文化的特質と京都デザイナーの **青務** について、わかりやすく講演いただきました。

大変貴重で有意義なお話を伺えました。 つづいてのシンポジュームでは、京デ協のメンバ に限りはありますが。

ーの7団体の代表に集まっていただき「京都力の活 用に向けて」をテーマにそれぞれのデザイン活動や 事業を通じての課題を討議。京都文化の力をどの ように育むかについて語り合い、それぞれの思いや 目的を共有することが出来ました。

尚、会議の内容は機関誌DIALOGUE2014[京 都力の活用」にまとめています。

関心のある方は事務局まで連絡ください。部数



report 5

三条店街個店 キャラクター コンテスト

(三条名店街商店街振興組合)

京都造形芸術大学(18名)京都嵯峨芸術 大学(17名)の学生35名がキャラクター制作 に取り組み、作品は16日中にKDA納品。17 日午後1時に藤原副理事長がKDAの納品書 と一緒に提出しました。

最優秀賞(1名)・優秀賞(5名)が決定。

1月30日(木)午後5時~ 三条名店街デジ タルサイネージ前にて公開表彰されました。

1月初めより各作品の店頭掲示及びデジタ ルサイネージでも放映、投票期間は18日~



26日。投票に協力を要請。優秀作品は2月 4日決定。

終了後、大西理事長から満足したとのお 礼がありました。次年度も経産省事業とし て継続される見込みなので、協力していき たいです。

report 6

三条通 プロジェクト

報告書の製本が出来上がりました。 9月に入ってから委員会を開催し、今 後の展開について方向性を出す予定と の報告がありました。

製本代は、「三条店名街個店キャラク ターコンテスト事業」の謝礼一部を充 当する旨が提案され、了承されました。

