

京都デザイン賞2011大賞に 「京のおうなりさんとうなおこわの詰め合わせ」

【審査会】10月8日(土)・9日(日) 京都市立芸術大学円形ホール
 【展覧会】11月8日(火)～13日(日) 京都府庁旧本館2階
 【表彰式・作品講評会】11月13日(日) 京都府庁旧本館2階正庁
 【交流会】11月13日(日) 京都平安ホテル

「京都デザイン賞2011」は、今回も多くの応募作品がありました。応募作品総数106点から一次審査を協会会員、二次審査をゲスト審査員により実施し、34点の入選作品を選出、その中から大賞1点、京都府知事賞2点、京都市長賞2点、京都商工会議所会頭賞2点、学生賞1点が選出されました。

今回、大賞を受賞したのは、株式会社七條耐定「京のおうなりさんとうなおこわの詰め合わせ」というパッケージデザインと食が融合した素晴らしい作品でした。



大賞の株式会社七條耐定「京のおうなりさんとうなおこわの詰め合わせ」

大賞

株式会社七條耐定
 京のおうなりさんとうなおこわの詰め合せ

B部門 京都府知事賞

奥谷繁礼・正岡みわ子・池井健
 京都型住宅モデル(京都まちなかこたじわり住宅)

B部門 京都府知事賞

田中伝
 風とおる「サマージャケット」

B部門 京都市長賞

株式会社松栄堂
 インセンスホルダー トゥイザーズ

B部門 京都市長賞

関本徹生(京都造形芸術大学・プロジェクト代表)
 ものづくりルネッサンス(職人マップ)東山区・下京区(一部)

A部門 京都商工会議所会頭賞

miso 小西啓睦
 Paper Table

B部門 京都商工会議所会頭賞

株式会社日建設計 赤木 隆
 株式会社日建スペースデザイン 日野智之
 龍谷大学 龍谷ミュージアム

学生賞

小仲紀恵(京都嵯峨芸術大学)
 万華京

以下入選者

- ◆ 弁田夏小理(京都嵯峨芸術大学) KYOTO コード
- ◆ 針井徳子(京都嵯峨芸術大学) 24 節気重ね色目カレンダー
- ◆ 宗井 優 Lab.502 button
- ◆ 岡本咲希(京都嵯峨芸術大学) 京絆 KYOSUI
- ◆ 片岡紗梨(京都嵯峨芸術大学) 稲荷ちよ狐
- ◆ 株式会社きざっずファイブ 洛式 meets 京都オパール
- ◆ 木寅篤人 木寅玲子 森のゆりかご ~京都から世界の友へ~
- ◆ 立松直樹(有限会社デザインフォーラム・アープ) KITAYAMA 杉ウォール
- ◆ 西尾咲奈(京都嵯峨芸術大学) sulif すりふ
- ◆ miso 小西啓睦 sense -せんす-
- ◆ 若林あずさ(京都嵯峨芸術大学) きょうを彩るタオル
- ◆ 東 奈生子・植村洋美(武庫川女子大学) カワラ meets カワラ
- ◆ 梅本美沙紀(京都嵯峨芸術大学) More Moss
- ◆ 大原 香(京都精華大学 田中スタジオ) 白川の家
- ◆ 川並鉄工株式会社 墨流しと織布の刻版

審査委員

- 審査委員長 奈良啓雄(社団法人京都デザイン協会理事長)
- 第1分野 杉崎真之助(グラフィックデザイナー)
 - 第2分野 滝口洋子(京都市立芸術大学准教授)
 - 第3分野 北條崇(プロダクトデザイナー)
 - 第4分野 新井清一(建築家・京都精華大学教授)
 - 全分野共通 島田昭彦(株式会社クリップ代表取締役) 京都デザイン協会会員



表彰式



作品講評会



作品展覧会

- ◆ 吉靴房単皮(たび) 吉靴房× SOU・SOU
- ◆ 一柄屋 杉本幸子 京の巻物
- ◆ 金網つじ 辻賢一 X エックスのワイヤーバスケット
- ◆ 京・洋菓子司 一善や 北白川の夫人たち
- ◆ 株式会社松栄堂 懐中香箱 かおりの滴
- ◆ 有限会社やよい おじゃこ 京都限定ひょうたんパッケージ
- ◆ 株式会社高松伸建築設計事務所 同志社国際学院初等部・国際部
- ◆ 株式会社日建スペースデザイン(中野健、鈴木信子、藤井崇司、中院麻史)+株式会社日建設計 ホテル近鉄京都駅
- ◆ プリアデザイン一級建築士事務所 くぐり庭のある住まい
- ◆ 山口 隆(山口隆建築研究所) Glass Temple[清涼山霊源皇寺 透静庵]
- ◆ 米澤 隆(HAP+)、野村直毅(竹中工務店) 公文式という建築

- 後援 京都府 京都市 京都商工会議所 (財)京都産業21 京都府中小企業団体中央会 京都市立芸術大学 京都意匠文化研究機構 京都新聞社 NHK京都放送局 KBS京都 エフエム京都 ■協力 (株)染織と生活社 (株)田中直染料店 府庁旧本館活用応援ネット ■賛助会員 市田(株) (株)イヤタカ (株)エクサム (株)エヌ・シー・ピー (有)画箋堂 (株)京都銀行 京都信用金庫 京都中央信用金庫 京都百貨店協会 (株)尚雅堂 (株)聖護院ハッ橋本店 (株)竹尾大阪支店 (株)田中プリント (株)千總 朝陽堂印刷(株) (株)バウハウス 富士ゼロックス京都(株) 平和紙業(株) (株)丸二 山内紙器(株) 吉忠(株) 六和証券(株) (株)若林佛具製作所 ■協賛 京都造形芸術大学 京都精華大学 京都嵯峨芸術大学 京都芸術デザイン専門学校 大阪成蹊大学 芸術学部 NPO法人 京都伝統工芸情報センター (株)祇園平八 刀刻 開陽堂 株式会社 俄 イワモトエン지니어リング(株) aRC FURNITURE POINT (株)アートバンク 豊技塾 徳外瓦店(有) 音楽館 清水屋 (株)おのみやす本舗 (株)かわな工業 北白川天然ラジウム温泉 (株)教材研究所 京菓子司 一善や 協同組合 京のほんまもん塾 (株)SAKURAコーポレーション (株)栗栗建 積水ハウス(株) 高島屋スペースクリエイツ(株) (有)高橋写真製版 (有)ティアック (株)TNCプライダルサービス (株)ナカタニ工務店 (株)西村工務店 BAL中澤(株) (株)フクナガ (株)北斗プリント社 まつもとクリニック

同時開催 京都デザイナー展& 無料相談会 2011

●日時=平成23年11月8日(火)～12日(土)
 ●場所=京都府庁旧本館 2階正庁

各会員の仕事を紹介するパネルが展示されました。同時に、京都デザイン協会があらゆるジャンルのデザイナー集団であることを活かした、さまざまなデザインに関する無料相談会が催されました。新商品のデザイン、個人建築のデザインや、読みやすいパンフレットについてなど、多くの相談がありました。



舞扇子と団扇展 二十一世紀の 和のかたち

報告

●日時=平成23年9月11日(日)～18日(日)
 ●会場=生活あーと空間 ばるあーと

右を見ても左を見てもデジタル花盛りりの昨今
 扇と団扇になった自分のデザインを見て
 参加したれもが自分のデザインに見取れてしまっ
 うれしいひとときでした。
 京都ならではの美と技に感激した
 粋な展覧会でした。

見事な職人技で仕上がった舞扇



団扇

2011年の会員展は、日本舞踊と小道具をテーマに、正会員、賛助会員、そして有志が、京都に似合う個性豊かな舞扇と団扇のデザインに挑戦しました。京都府庁にほど近い「生活あーと空間 ばるあーと」にて開催されました。京町家風情のある、扇・扇子の展示に申し分のない格調高いギャラリーでした。

今回は、扇子と団扇の老舗 小丸屋様のご協力により本格的な仕上げを実現することができました。伝統工芸の分野でもあり、普段は

関わることのみならず、小丸屋様による勉強会からスタートしました。試行錯誤を重ねながらも出来たデザインは、どれもかなり個性的。デザインを取り巻く環境はデジタル一色ですが、ここでの作品は、どれも手作りの感覚がよみがえり、水を得た魚のような、自由で大胆なデザインで生き生きしていた印象です。川口凱正委員長は、次回も楽しめる企画をと意気込んでいます。

2011 第3回 KDAサロン 進化する平成の経師

●日時=平成23年10月1日(土)
 ●場所=株式会社 大入

当会員でもある大入達男氏より「経師の仕事」をお話いただきました。経師とは何かに始まり、古文書の職人技による修理から最新機器を使った複製まで驚きの連続でした。誠実な仕事の積み重ねが信頼へとつながることも実例とともに解説いただきました。



京都府南丹広域振興局・ぬくもりなんたんプロジェクト 京都丹波オリジナルブランド 「ぬくもりなんたん」支援について

一昨年より進めてきました、共同作業所南丹地区のブランド「ぬくもりなんたん」認定品のパッケージデザイン委託事業が3月末で完成します(予定)。

販売支援の一環として、ブランドマークデザインに始まり、商品企画に関するアドバイス、8つのブランド認定商品についてのパッケージデザインを進めてきました。奈良理事長をはじめ、藤原、大野、田中理事が昨年8月より全体会議と個別の打ち合わせを重ね具体デザインを完成し1月25日に丹波町にてお披露目会がありました。

新人さん
いらっしやい



正会員
 木原 三郎さん
 プロダクトデザイナー
 専門分野 プロダクトデザイン
 高級家具調度品のデザインを専門とされています。

ウェブサイトの立案・企画・デザイン・運営
 スマートフォンアプリ開発、ウェブシステム開発
 ソーシャルメディアを活用したマーケティング支援



ITコンサルタント 株式会社エクザム

〒604-8441 京都市中京区西ノ京西中合町29
 TEL 075-801-7000 FAX 075-801-7045
 Mail info@ekzm.co.jp
 URL http://www.ekzm.co.jp

